

# Editorial

## Editorial

---

REVISTA ARGENTINA DE CIRUGÍA PLÁSTICA 2024;30(2):103. [HTTPS://DOI.ORG/10.32825/RACP/202402/0103-0103](https://doi.org/10.32825/RACP/202402/0103-0103)

Este número es un verdadero tributo a la colaboración y la excelencia que definen nuestro campo. Nos llena de orgullo y emoción presentarles artículos de dos eminencias de renombre internacional: el Profesor Osvaldo Saldanha y el Profesor Francisco Villegas. Sus contribuciones no solo enriquecen esta edición, sino que también elevan el estándar de nuestra práctica, iluminando caminos de innovación y pasión.

En cada página de esta revista, encontrarán historias de transformación y renacimiento, relatos que capturan la esencia de lo que significa cambiar vidas a través del arte y la ciencia de la cirugía plástica. Cada trabajo es una historia, es un testimonio del poder de la dedicación, la habilidad y el corazón que nuestros profesionales nacionales (nunca bien reconocidos) ponen en cada intervención.

Esperamos que disfruten de este número tanto como nosotros disfrutamos creándolo, y que sientan la misma inspiración y admiración que nosotros sentimos al trabajar con estos brillantes profesionales.

Con afecto y gratitud,

**Equipo Editorial**  
Dr. José Belmont - Editor  
[revista@sacper.org.ar](mailto:revista@sacper.org.ar)